

WIFLEX DMX SYSTEM

Sistema transmisor/receptor DMX inalámbrico

Instrucciones de usuario

A.D.J. Supply Europe B.V.
Junostraat 2
6468 EW Kerkrade
Países Bajos
www.americandj.eu

Contenidos

INTRODUCCION	3
CONFIGURACIÓN Y SINCRONIZACIÓN	3
ESPECIFICACIONES	
RoHS - Una magnífica contribución para la conservación del medio ambiente	
RAFF — Residuos de Aparatos Eléctricos y Electrónicos	7

INTRODUCCIÓN

Enhorabuena y gracias por haber adquirido el WiFlex System de American DJ. El WiFlex System es un paquete de transmisor y receptor que es compatible con todos los controladores y aparatos DMX estándar del mercado. Está diseñado para transmitir señales DMX de forma inalámbrica, hasta 500 pies entre la consola DMX y los aparatos. Un transmisor WiFlex puede enviar una señal constante/fiable a varios receptores WiFlex. El WiFlex DMX System incorpora un algoritmo especial de salto de frecuencia que es más avanzado que la tecnología FHSS estándar. El algoritmo utilizado en el WiFlex DMX evita el periodo de "blackout", que es causado por la interferencia de otra W-LAN o cualquier otro producto inalámbrico que utilice la banda de 2,45 GHz, y solamente utiliza canales que no están en uso. WiFlex DMX es la solución ideal para DJs, nightclubs, bares o para cualquier evento en el que no quiera que los cables de datos estén a la vista, y cuando no es fácil llevar cables de datos hasta la ubicación del(os) aparato(s).

Asistencia al cliente: Si encuentra cualquier problema, sírvase contactar con su tienda American Audio de confianza.

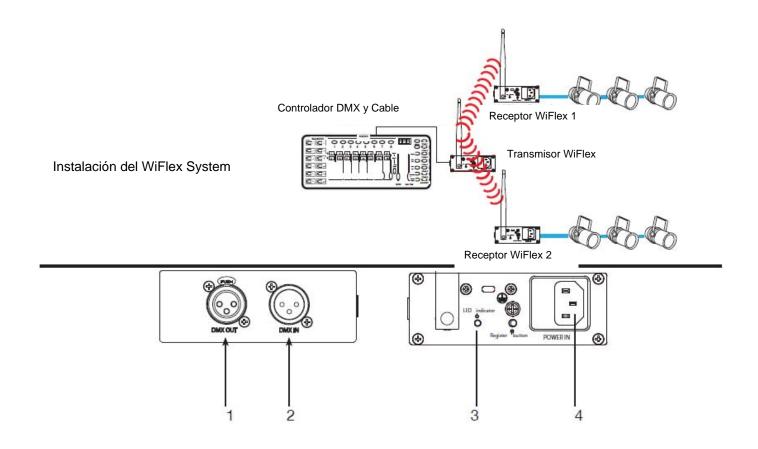
También le ofrecemos la posibilidad de contactarnos directamente: Puede hacerlo a través de nuestro sitio web www.americandj.eu o por correo electrónico: support@americandj.eu

¡Cuidado! No hay piezas reparables por el usuario dentro de esta unidad. No intente ninguna reparación por sí mismo; si lo hace así, invalidará la garantía del fabricante. En el caso improbable de que su unidad precise reparación, contacte con la asistencia al cliente American DJ.

CONFIGURACIÓN Y SINCRONIZACIÓN

Al utilizar el WiFlex System, consulte el manual de usuario de sus aparatos para los modos de canales DMX, funciones y características individuales. Por favor, mire el otro lado para las conexiones y funciones del WiFlex System.

- 1. Conecte un controlador DMX a la entrada DMX de su transmisor WiFlex.
- 2. Conecte el aparato deseado a la salida DMX del receptor WiFlex.
- 3. Pulse el botón de registro en ambas cajas para sincronizar las señales. Ahora debería poder controlar el aparato de forma inalámbrica.



CONEXIONES Y FUNCIONES

WiFlex System:

- 1. DMX Out Utilice el jack de salida DMX para conectar luces con capacidad DMX.
- 2. DMX In Utilice el jack de entrada DMX para conectar a un controlador DMX.
- 3. Register Button Pulse este botón ubicado en el transmisor y el receptor para sincronizar las dos cajas.
- 4. Power In Esta es la conexión para el cable de alimentación.

ESTADO DE LOS INDICADORES LED-

Transmisor WiFlex:

- 1. LED permanece encendido Esto significa que no hay señal DMX.
- 2. LED parpadea lentamente Esto significa que está recibiendo una señal DMX.
- 3. LED parpadea rápidamente Esto significa que el transmisor está registrando.

Receptor WiFlex:

- 1. LED está apagado Esto significa que el receptor no están registrado en ningún transmisor.
- 2. LED permanece encendido Esto significa que el receptor no puede encontrar al transmisor.
- 3. LED parpadea lentamente Esto significa que el receptor está enlazado a un transmisor.
- 4. LED parpadea rápidamente Esto significa que el receptor está registrando.

ESPECIFICACIONES

Modelo:

Tensión:

Consumo de energía:

Banda de Frecuencia RF

Canales RF

Velocidad de Transferencia de Datos Canal RF

Potencia de Transmisión RF Sensibilidad de Recepción RF

Dimensiones

Peso

Wiflex DMX System

100~240V, 50~60Hz

2W Máx.

2,400~2,483MHz

1-16

250Kbps

<u>></u>18dBm

<u>></u>-90dBm

4,37" (largo) x 4,33" (ancho) x 1,57"

0.79lbs/0.36Kg

RoHS - Una magnífica contribución para la conservación del medio ambiente

Estimado cliente.

La Unión Europea ha adoptado una directiva sobre la restricción / prohibición del uso de sustancias peligrosas. Esta directiva, conocida como RoHS, es un tema de debate frecuente en la industria electrónica.

Restringe, entre otras cosas, seis materiales: Plomo (Pb), Mercurio (Hg), cromo hexavalente (CR VI), cadmio (Cd), bifenilo polibromado como retardante de llama (PBB), difenilo polibromado, también como retardante de llama (PBDE). La directiva se aplica a casi todos los dispositivos eléctricos y electrónicos cuyo modo de funcionamiento implique campos eléctricos o electromagnéticos - para abreviar: toda clase de aparatos electrónicos que nos rodean en casa y en el trabajo.

Como fabricantes de los productos de las marcas AMERICAN AUDIO, AMERICAN DJ, ELATION Professional y ACCLAIM Lighting, estamos obligados a acatar la directiva RoHS. Así pues, tan tempranamente como dos años antes de que la directiva estuviera en vigor, comenzamos nuestra búsqueda de materiales y procesos de producción alternativos, respetuosos con el medio ambiente.

Mucho antes de que la directiva RoHS tuviera efecto, todos nuestros productos ya se fabricaban cumpliendo las normas de la Unión Europea. Con auditorías regulares y pruebas de materiales, podemos seguir asegurando que los componentes que usamos cumplen con la RoHS y que el proceso de fabricación, hasta donde el avance de la tecnología nos permite, es respetuoso con el medio ambiente.

La directiva RoHS es un paso importante para la protección de nuestro entorno. Nosotros, como fabricantes, nos sentimos obligados a hacer nuestra contribución al respecto.

RAEE – Residuos de Aparatos Eléctricos y Electrónicos

Cada año, miles de toneladas de componentes electrónicos, que son perjudiciales para el medio ambiente, terminan en los vertederos de basura de todo el mundo. Para asegurar la mejor eliminación o recuperación posible de componentes electrónicos, la Unión Europea ha adoptado la directiva RAEE.

El sistema RAEE (Residuos de Aparatos Eléctricos y Electrónicos) se puede comparar con el sistema de "Punto limpio" que se ha venido usando durante varios años. Los fabricantes tienen que hacer su contribución para el tratamiento de residuos en el momento que lanzan el producto. Los recursos monetarios que se obtienen así se aplicarán al desarrollo de un sistema común de gestión de los residuos. De ese modo podemos asegurar un programa de limpieza y reciclaje respetuoso con la profesión y con el medio ambiente.

Como fabricantes, formamos parte del sistema alemán de EAR, y a él aportamos nuestra contribución.

(Registro en Alemania: DE41027552)

Esto significa que todos los productos de AMERICAN DJ y AMERICAN AUDIO se pueden dejar en los puntos de recogida sin coste, y que se usarán en el programa de reciclaje. De los productos de ELATION Professional, que son usados solo por profesionales, dispondremos nosotros. Por favor, mándenos los productos Elation directamente a nosotros al final de su vida útil para que podamos eliminarlos profesionalmente.

Como la RoHS de más arriba, la directiva RAEE supone una importante contribución para la protección del medio ambiente y nos alegra ayudar a limpiar nuestro entorno con este sistema de eliminación.

Estamos encantados de responder cualquiera de sus preguntas y sus sugerencias son bienvenidas en: info@americandj.eu

A.D.J. Supply Europe B.V.
Junostraat 2
6468 EW Kerkrade
Países Bajos
www.americandj.eu